













Photoshop 講義 <Ch5 範圍的選取>

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

放大顯示：Ctrl + +，縮小顯示：Ctrl + -

1. 選取背景：開啟 05-01.jpg，(1) 工具箱 →  _____，選取一個矩形範圍做為背景影像，(2) 重新選取：選取 → _____ 或 _____ + _____，移動選取範圍 _____，(3) 影像 → _____，將選取框外的影像裁切掉(不要關閉檔案)。
2. 圖層 1：開啟 05-02.jpg，(1) 工具箱 →  _____，在摩天輪的影像上點一下左鍵，(2) 複製選取範圍：編輯 → _____ 或 Ctrl + __，(3) 切換至 05-01.jpg，貼上選取範圍：編輯 → _____ 或 Ctrl + __，(4) 旋轉貼上影像：編輯 → _____ → _____ (26 度)，移動至適當位置(不要關閉 05-01.jpg)。
3. 圖層 2：開啟 05-03.jpg，(1) 工具箱 →  _____，筆刷 5，顯示比例調至 100%，塗抹相近的色彩範圍，(2) 選取範圍修正： _____， _____，(3) 小空隙修正：工具箱 →  磁性套索工具， _____， _____，(4) 複製選取範圍：Ctrl + C，切換至 05-01.jpg，貼上選取範圍：Ctrl + V，(5) 複製圖層 2 三次，調整圖形位置及大小。
4. 圖層 3：開啟 05-04.jpg，(1) 工具箱 →  _____，依邊緣選取建築物，按住 _____ 鍵不放可 45 度倍數角度點選，按 _____ 鍵擦除最近繪製的線段，(2) 羽化選取物件：選取 → _____ → _____，(3) 複製 Ctrl + C，切換至 05-01.jpg 貼上 Ctrl + V，(4) 調整圖形位置及大小。
5. 圖層 4：開啟 05-05.jpg，(1) 工具箱 →  磁性套索工具，按住 _____ 鍵拉曳則換為 套索工具，若在點上按住 _____ 鍵則換為 多邊形套索工具，(2) 複製 Ctrl + C，切換至 05-01.jpg 貼上 Ctrl + V，(3) 調整圖形位置及大小。
6. 圖層 5：開啟 05-06.jpg，(1) 工具箱 →  魔術棒工具，點一下黑色部份，選取 → _____，選取花朵，(2) 複製 Ctrl + C，切換至 05-01.jpg 貼上 Ctrl + V，(3) 調整圖形位置及大小。
7. 圖層 6：開啟 05-07.jpg，(1) 工具箱 →  _____，未放開滑鼠前，按住 _____ 鍵，再拉曳滑鼠可以移動選取框的位置，(2) 複製 Ctrl + C，切換至 05-01.jpg 貼上 Ctrl + V，(3) 調整圖形位置及大小。
8. 加強影像效果：(1) 圖層 → _____，合成 05-01.jpg，(2) 影像 → 調整 → _____，亮度-20，對比 20。

本日學習心得：