

Photoshop 講義 <Ch1 認識 Photoshop 工作環境>

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

1. 開啟空白文件：檔案 → 開新檔案 (____ + ____)

2. 參考右圖（預設集 → 國際標準紙張 → 尺寸 A4）：

(1) 寬度：_____ 公釐；高度：_____ 公釐；

(2) 解析度：_____ 像素/英寸 (dpi)；

(3) 色彩模式：_____ 色彩、_____ 位元；

(4) 背景內容：_____；

(5) 影像尺寸：_____。



3. RGB 色彩模式，其中 R 為 _____ 色、G 為 _____ 色、B 為 _____ 色，變化範圍為：_____，

共有 _____ 種強度，約可呈現 _____ 種顏色，又稱為「_____」。

4. 開啟既有檔案：檔案 → 開啟舊檔 (____ + __)，按下 _____ 切至 Adobe 的界面，反之，按下 _____ 切至 Windows 的界面。

5. 結束 Photoshop：檔案 → 結束 (____ + __)，關閉程式快速鍵：____ + __

6. 縮放顯示工具（快速鍵：____），預設為影像放大，按住 _____ 不放，則可影像縮小，亦可在 _____ 中直接輸入檢示比例。

7. 被關閉的浮動式元件，可至 _____ 功能表中重新打開。(1) ____：切換目前工作區中所有浮動式元件；

(2) ____ + ____：切換目前工作區中所有浮動式視窗（不包括工具箱和選項列）；(3) 當選項列移到固定位置上時，會出現一條 _____ 指示線，放開滑鼠，選項列即會嵌入固定位置。

8. 儲存環境配置：視窗 → 工作區 → _____，刪除環境配置：視窗 → 工作區 → _____。

9. 開啟 01-03.jpg，執行以下步驟(1)影像 → 旋轉版面 → 逆時針 90 度；(2)影像 → 調整 → 自動色彩；(3)濾鏡 → 風格化 → 找尋邊緣；(4)影像 → 調整 → 去除飽和度。一次復原多個動作：視窗 → _____，刪除某項記錄時，含以下的所有步驟記錄全部都會被刪除，預設最多容納 _____ 筆步驟，可至編輯 → 偏好設定 → 效能 → _____ 中更改。還原前一動作：編輯 → _____ XXXXX (____ + __)

10. 儲存檔案：檔案 → 儲存檔案 (____ + __)，經過編修的影像通常建議以「另存新檔 (____ + __ + __)」的方式處理，以免原始檔被覆蓋掉。

11. 開啟 01-04.jpg，(1)輸入文字 Lake Louise，(2)設定字型 Milano LET，字型大小 48 點，平滑效果，顏色自訂， (3)圖層 → 文字 → 彎曲文字，完成下圖設定，(4)檔案 → 另存新檔 01-04A.jpg。



12. 調整影像顯示比例常用快速鍵：

(1) ____ + 滑鼠滾輪：縮放顯示比例；

(2) ____ + ____：放大顯示； (3) ____ + ____：縮小顯示；

(4) ____ + ____：顯示全頁； (5) ____ + ____ + ____：100%

本日學習心得：