

姓名：

【篇目一 紙船印象】

洪醒夫

預測	整理
----	----

每個人的一生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，倏忽即逝，有些是熱鐵烙膚，記憶長存，有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠；而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見——童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一旦思想起，便歷歷如繪。

關鍵字
組合

紙船是其中之一。我曾經有過許多紙船，在童年的無三尺浪的簷下水道航行，使我幼時的雨天時光，特別顯得亮麗充實，讓人眷戀。

關鍵字
組合

那時，我們住的是低矮簡陋的農舍，簷下無排水溝，庭院未鋪柏油，一下雨，便泥濘不堪。屋頂上的雨水滴落下來，卻理直氣壯的在簷下匯成一道水流，水流因雨勢而定，或急或緩，或大或小。我們在水道上放紙船遊戲，花色斑雜者，形態怪異者，

氣派儼然者，甫經下水即遭沉沒者，各色各樣的紙船或列隊而出，或千里單騎，或比肩齊步，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦——首尾相連。形形色色，蔚為壯觀。我們所得到的，是真正的快樂。

關鍵字

組合

這些紙船都是有感情的，因為它們大都出自母親的巧思和那雙粗糙不堪、結著厚繭的手。母親摺船給孩子，讓孩子在雨天裡也有笑聲，這種美麗的感情要到年事稍長後才能體會出來，也許那雨一下就是十天半月，農作物都有被淋壞、被淹死的可能，母親心裡正掛記這些事，煩亂憂愁不堪，但她仍然平靜和氣的為孩子摺船，摺成比別的孩子所擁有的還要漂亮的紙船，好讓孩子高興。

關鍵字

組合

童年舊事，歷歷在目，而今早已年過而立，自然不再是涎著臉要求母親摺紙船的年紀。只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、禁得住風雨的船，如此，便不致愧對紙船了。

關鍵字

組合

【註釋】

1. 過眼雲煙 比喻事情轉眼消逝，不留痕跡。
2. 倏忽 很快的樣子。倏，音尸ㄨˊ。
3. 熱鐵烙膚 比喻事情創痛巨大，記憶深刻。在此指印象深刻。
烙，音ㄌㄠˋ，燒灼。
4. 歷歷 清楚的樣子。
5. 眷戀 思慕、懷念。眷，音ㄐㄩㄢˋ。
6. 堪 忍受。
7. 理直氣壯 理由正當，氣勢壯盛。這裡指自然而然，毫無顧忌的樣子。
8. 斑雜 色彩雜亂。
9. 氣派儼然 指船端正平整，表現出威嚴的氣勢與派頭。
儼，音ㄧㄢˋ，整齊莊重。
10. 甫 音ㄈㄨˇ，剛剛。
11. 千里單騎 比喻長長的水路中，只有一艘紙船在漂行。
12. 比肩 肩靠著肩。比，音ㄅㄧˊ，並列。
13. 曹操的戰艦 赤壁之戰時，曹操將戰船一艘艘連結在一起；
這裡形容紙船首尾相連的樣子。
14. 蔚為壯觀 聚集成壯盛的景觀。
蔚，音ㄨㄟˋ，本指草木茂盛的樣子，在這裡解為聚集。
15. 粗糙 不光滑、不細緻。糙，音ㄘㄠ。
16. 繭 音ㄌㄧˊㄣˊ，手心或腳掌因過度摩擦所生的厚皮。
17. 年事 年齡。
18. 而立 指三十歲。
孔子說：「三十而立。」後人習慣上就稱三十歲為而立之年。
19. 涎著臉 厚著臉皮的意思。
涎，音ㄊㄧㄢˊ，口水，這裡當動詞用，流口水的意思。