





Photoshop 講義 <Ch6 圖層的基本操作與編輯>

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

※Photoshop 的每個圖層皆為 _____，任意修改某一圖層內容，無須擔心破壞其它圖層影像，可透過調整圖層 _____、_____，創造出各式各樣的效果。

- 1.解讀圖層浮動視窗：開啟 06-01.psd，（1）視窗→_____（☐）可開啟圖層浮動視窗，（2）圖層縮圖有 _____顯示為目前圖層，（3）圖層顯示狀態為 _____，（4）圖層分為 _____圖層及 _____圖層兩種，前者永遠要放在最底層。
- 2.圖層的基本操作演練：開啟 06-02.psd，（1）由最上圖層 _____，按住左鍵往下拉曳，可顯示全部圖層，（2）將古堡圖層，利用  _____貼齊左下角，（3）檢視→_____：打開上方及左側尺標，檢視→顯示→_____：文件自動佈滿等距的線條及格點，檢視→對齊至→_____：搬移圖層物件接近格點時會被自動吸附。
- 3.新增及調整圖層順序：開啟 06-03.jpg，（1）工具箱→ _____，將 06-03.jpg 拉曳至 06-02.psd，（2）調整圖層順序(第二層，在 背景上)，圖層重新命名為 底圖，（3）對齊下方。
- 4.智慧型物件：（1）檔案→_____，選取 06-05.ai，（2）在置入 PDF 視窗，縮圖尺寸選取 _____，（3）檔案置入 06-01.psd 後，調整物件大小及位置，（4）雙按智慧型物件縮圖，可開啟 Illustrator，調整花朵位置並儲存，（5）圖層→智慧型物件→_____，將智慧型物件轉換成 _____。
- 5.記錄圖層設定：開啟 06-06.psd，（1）視窗→_____，按  _____，☒可見度，☒位置(圖層構圖 1)，（2）拷貝底圖，擦拭底圖 拷貝圖層，工具箱→ _____，筆刷 159，不透明 74%，流量 69%。重複（1）(圖層構圖 2)，（3）調整物件位置，拷貝底圖，根據調整後的物件位置，擦拭底圖 拷貝圖層，重複（1）(圖層構圖 3)。
- 6.影像平面化：（1）檔案→_____（班級座號姓名.psd），（2）圖層→_____，合成影像(所有圖層合併轉成背景圖層)，（3）檔案→另存新檔（班級座號姓名.tif）
- 7.合併部份圖層：（1）選定圖層後，圖層→向下合併圖層 _____ + _____（與下方圖層合併成一圖層），（2）將要合併的圖層顯示出來，圖層→合併可見圖層 _____ + _____ + _____（合併轉成背景圖層）。

本日學習心得：