

第一課 世說新語 學習講義

座號： 姓名：

※先備知識：中文四大句型：

一、敘事句：

主詞 + 動詞 + 受詞(對象)

故人(主詞)西辭(動詞)黃鶴樓(受詞)

二、表態句：

主詞 + 形容詞

雄兔腳(主詞)撲朔(形容詞)

三、有無句：

主詞 + 動詞(以『有』、『無』、『沒有』為動詞) + 受詞(對象)

宅邊(主詞)有(動詞『有』)五柳樹(對象)

四、判斷句：

主詞 + 動詞(是、乃、為、即 or 不是、非) + 斷語(主詞在作者心中的樣子)

交友(主詞)是(動詞)一件有益的事(斷語)

請判斷下列句子，分別屬於哪種句型

| | | | |
|------------------|--|----------|--|
| 蝴蝶和蜜蜂們帶著花朵的蜜糖回來了 | | 你的書不是我的書 | |
| 人與人偶有摩擦 | | 菊，花之隱逸者也 | |
| 老人的生活十分平安寧靜 | | 朋友買了一件衣料 | |

※先備知識：閱讀理解步驟

基礎：字詞認識

一、預測標題

二、推論

三、摘要

四、自我提問

五、理解監控

【詠絮才】

步驟一：預測標題

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| 預測→看到「這個題目」，你猜想它可能在說什麼？ | 步驟五：自我監控(思考我閱讀本文的困難點) |
|-------------------------|-----------------------|

※基礎：重點字詞填空

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 謝 | | | 寒 | 雪 | 日 | 內 | 集 | ， | 與 | 兒 | 女 | 講 | 論 | 文 | 義 | 。 | |
| | 雪 | | 。 | 公 | 欣 | 然 | 曰 | ： | 「 | 白 | 雪 | 紛 | 紛 | 何 | 所 | 似 | ？ | 」 | 兄 |
| 子 | 胡 | 兒 | 曰 | ： | 「 | | | 空 | 中 | 差 | 可 | 擬 | 。 | 」 | 兄 | 女 | 曰 | ： | 「 |
| 未 | 若 | | | 因 | 風 | 起 | 。 | 」 | 公 | 大 | 笑 | 樂 | 。 | | | | | | |

步驟二：推論

一、劃分自然句：以。？！為分界點，逐句推論

二、還原句子中的主詞

三、找到句子中的動詞(例外：四大句型中的 句)

四、找出你看不懂的字詞，並從前後文推論它的意思。

二、延伸推論

1. How → 如何分辨兩人才學？

胡兒謝朗和兄女謝道韞如何形容白雪的樣子？

2. Why → 為什麼？思考文本中未曾提及的問題

(1)你覺得誰寫得比較好？

為什麼？

(2)謝安最後為什麼要大笑？

(3)這篇文章有什麼好紀錄的重點？

步驟三：摘要

一、請在本文中，圈選出你認為的關鍵字。

二、利用關鍵字，將它組合為文章的大意。(原則：白話、重點、流暢)

步驟四：自我提問

一、基本線索

| | |
|----------|---------|
| 人物 Who | 時間 When |
| | |
| 地點 Where | 事物 What |
| | |

【謝太傅臨危不亂】

步驟一：預測標題

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| 預測→看到「這個題目」，你猜想它可能在說什麼？ | 步驟五：自我監控(思考我閱讀本文的困難點) |
|-------------------------|-----------------------|

※基礎：重點字詞填空

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 謝 | 太 | 傅 | | | 東 | 山 | 時 | ， | 與 | 孫 | 興 | 公 | 諸 | 人 | | | 戲 |
| 。 | 風 | 起 | 浪 | | ， | 王 | 諸 | 人 | 色 | 並 | | ， | 便 | | 使 | 還 | 。 | 太 | 傅 |
| 神 | 情 | 方 | | ， | | | 不 | 言 | ， | 舟 | 人 | 以 | 公 | | | | | ， | 猶 |
| 去 | 不 | 止 | 。 | 既 | 風 | 轉 | 急 | ， | 浪 | 猛 | ， | 諸 | 人 | 皆 | | | | | 。 |
| 公 | | 云 | ： | 「 | 如 | 此 | ， | | | | ！ | 」 | 眾 | 人 | 即 | | | | |
| 。 | 於 | 是 | 審 | 其 | 量 | ， | 足 | 以 | | | | | 。 | | | | | | |

步驟二：推論

一、劃分自然句：以。？！為分界點，逐句推論

二、還原句子中的主詞

三、找到句子中的動詞(例外：四大句型中的 句)

四、找出你看不懂的字詞，並從前後文推論它的意思。

步驟三：摘要

一、請在本文中，圈選出你認為的關鍵字。

二、利用關鍵字，將它組合為文章的大意。(原則：白話、重點、流暢)

步驟四：自我提問

一、基本線索

| | |
|----------|---------|
| 人物 Who | 時間 When |
| | |
| 地點 Where | 事物 What |
| | |

二、延伸推論

1. How →

(1)如何從言行分辨諸人高下？

| | 謝安 | 孫、王諸人 |
|----|----|-------|
| 動作 | | |
| 個性 | | |
| 氣量 | | |

2. Why →

(1)為什麼大家認為謝安足以鎮安朝野？

(2)就本文的內容，你認同謝安嗎？為什麼？

(3)這篇文章有什麼好紀錄的重點？

※補充：世說新語其他提到謝安的篇章

| |
|---|
| 謝公夫人教兒，問太傅：「那得初不見君教兒？」答曰：「我常自教兒。」 《世說新語·德行》 |
| 謝公與人圍棋，俄而謝玄淮上信至。看書竟，默然無言，徐向局。客問淮上利害？答曰：「小兒輩大破賊。」意色舉止，不異於常。 《世說新語·雅量》 |
| 王黃門兄弟三人俱詣謝公，子猷、子重多說俗事，子敬寒溫而已。既出，坐客問謝公：「向三賢孰愈？」謝公曰：「小者最勝。」客曰：「何以知之？」謝公曰：「吉人之辭寡，躁人之辭多，推此知之。」 《世說新語·品藻》 |
| 謝公在東山，朝命屢降而不動。後出為桓宣武司馬，將發新亭，朝士咸出瞻送。高靈時為中丞，亦往相祖。先時，多少飲酒，因倚如醉，戲曰：「卿屢違朝旨，高臥東山，諸人每相與言：『安石不肯出，將如蒼生何？』今亦蒼生將如卿何？」謝笑而不答。 《世說新語·排調》 |
| 王凝之謝夫人既往王氏，大薄凝之。既還謝家，意大不說。太傅慰釋之曰：「王郎，逸少之子，人材亦不惡，汝何以恨乃爾？」答曰：「一門叔父，則有阿大、中郎。群從兄弟，則有封、胡、遏、末。不意天壤之中，乃有王郎！」 《世說新語·賢媛》 |

【絶妙好辭】

步驟一：預測標題

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| 預測→看到「這個題目」，你猜想它可能在說什麼？ | 步驟五：自我監控(思考我閱讀本文的困難點) |
|-------------------------|-----------------------|

※基礎：重點字詞填空

[illegible]

步驟二：推論

一、劃分自然句：以。？！為分界點，逐句推論

二、還原句子中的主詞

三、找到句子中的動詞(例外：四大句型中的句)

四、找出你看不懂的字詞，並從前後文推論它的意思。

步驟三：摘要

一、請在本文中，圈選出你認為的關鍵字。

二、利用關鍵字，將它組合為文章的大意。(原則：白話、重點、流暢)

步驟四：自我提問

一、基本線索

| | |
|----------|---------|
| 人物 Who | 時間 When |
| | |
| 地點 Where | 事物 What |
| | |

二、延伸推論

1. How →

(1)楊脩如何解釋碑文？

| | | | |
|----|--|----|--|
| 黃絹 | | 幼婦 | |
| | | | |
| 外孫 | | 鰲白 | |
| | | | |

(2)你覺得曹操個性如何？從哪裡可以判斷？

(3)才華應該如何衡量？

2. Why →

曹操為什麼會認為自己比不上楊脩？

※補充：

| |
|--|
| 人餉魏武一桮酪，魏武噉少許，蓋頭上題「合」字以示眾。眾莫能解。次至楊脩，脩便噉，曰：「公教人噉一口也，復何疑？」 《世說新語·捷悟》 |
| 楊德祖為魏武主簿，時作相國門，始構棖桷，魏武自出看，使人題門作「活」字，便去。楊見，即令壞之。既竟，曰：「門中『活』，『闊』字。王正嫌門大也。」 《世說新語·捷悟》 |
| 魏武將見匈奴使，自以形陋，不足雄遠國，使崔季珪代，帝自捉刀立床頭。既畢，令間諜問曰：「魏王何如？」匈奴使答曰：「魏王雅望非常，然床頭捉刀人，此乃英雄也。」魏武聞之，追殺此使。 《世說新語·容止》 |
| 夏侯淵為劉備所殺於平陽。曹公自長安出斜谷，至陽平，備拒險守峽。王欲還，出令曰：「雞肋。」官屬不知所謂，楊修便曰：「夫雞肋，棄之可惜，食之。無所得，以比漢中，王欲還也。」 《九州春秋》 |

※省思：

如果你是楊脩，面對曹操的考驗，你應該如何回應？