

計算機概論 教學活動設計(105-2)

(相關議題融入教學)

- 一、任課班級：會二甲、商二甲
- 二、教學科目：計算機概論、中文文書處理
- 三、教學單元：第二章 影像處理軟體
- 四、教學重點：將各大議題融入影像處理課程教學，學生選定議題後，依據所選取主題完成海報設計。
- 五、教學活動期間：106年5月22日至6月9日 共3週、9小時
- 六、任課教師：張正芳
- 七、上課使用教材：旗立版 計算機概論 IV
- 八、上課使用軟體：PhotoImpact X3
- 九、活動流程：
 - (一) 學生由「生命教育」、「法治教育」、「環境教育」、「海洋議題」、「性別平等」、「交通安全」、「品德教育」及「檳榔防制」等八大議題中，選擇一個有興趣的議題，每一個議題人數4-5人。
 - (二) 教學內容
 1. 影像處理簡介
 - (1) 影像的取得與輸出
 - (2) 影像的類型
 - (3) 點陣影像的屬性
 2. 影像的色彩模型與類型
 - (1) 光與色彩的由來
 - (2) 影像的色彩模型
 - (3) 影像的色彩類型
 3. 軟體環境介紹及基本操作
 4. 認識 PhotoImpact
 - (1) PhotoImpact 工具箱的工具按鈕

- (2) 影像的開啟與儲存
 - (3) 常見影像檔案格式
 - (4) 影像的編輯：影像的選取、影像的剪裁、影像的縮放、影像的變形、文字的建立與編修
 - (5) 影像的列印：預覽列印、多重列印、列印海報
 - (6) 照片美化與修補：繪圖工具、路徑工具、印章工具、填充工具
5. 快速美化影像
- (1) 自動處理
 - (2) 快速修片
 - (3) 影像色彩的變更：亮度與對比的調整、色彩的調整、色偏的調整、樣式的套用、色相與彩度的調整
 - (4) 影像的修補：美化皮膚、編修工具、仿製工具
6. 影像特效處理
- (1) 百寶箱的使用：圖庫的套用、資料庫的套用
 - (2) 特效的套用：濾鏡效果、光線特效、扭曲特效、填充與材質、藝術特效、清晰特效

(三) 學習評量

1. 依據所選定議題，上網搜尋與議題相關之新聞、文章、討論、圖片與影片等資料
2. 以 PhotoImpact 軟體製作海報
 - (1) 海報大小：A4 紙張或半張 A4
 - (2) 解析度：至少 200-300dpi 以上
 - (3) 依據所選議題擬定主題文字標語
 - (4) 利用 PhotoImpact 功能完成所選議題有關之海報(包含標語)作業