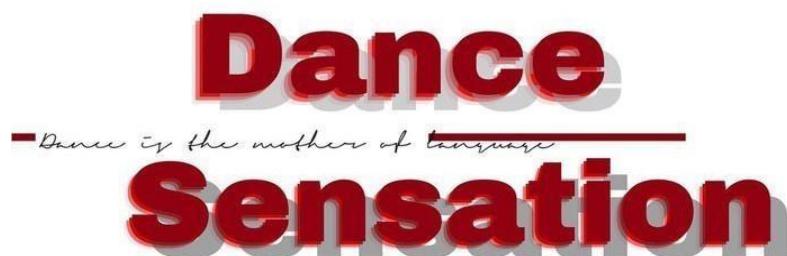


111 年度學生社團評鑑報告

舞感社



指導老師：高何伯鎧

目錄

一、活動資料

1. 社團特色簡介
2. 本學年社團教學目標
3. 導師介紹

4. 成果報告二、

社務資料

1. 吸收、訓練社員情形

2. 社團負責人交接情形

3. 社團宣傳狀況 4. 社團公務及場地使用

三、其他資料 1. 參加校內外各項活動及競賽成果 2. 上課狀況 3.

本學年社團優缺點及未來展望

活動資料一、

社團特色簡介

花商舞感社是一群愛跳舞的學生組成，舞風包括 Hip Hop、New Jazz、Girl Style 等。我們今年有在嘗試各種不同的風格，期望能讓大家看到不同的舞感社，並在此上發揮每個社員的特長、專屬魅力。

二、本學年社團教學目標

這學年的目標是「創新」。我們想讓大家記住，讓大家見證舞感社的多樣性，跳脫以前對舞感社的定義，雖然可能破壞之前學長、姐們打下的基礎，但一定會變的更有記憶點，創新會讓舞感社更進步，想在這屆做出不同的改變。

我們也在培養大家的團隊默契，雖然這屆的高一不多，但我們還是會在每次練習中培養大家的默契、團隊精神和向心力。

讓社員有勇氣、有自信在大小舞台上展現自身魅力，享受舞台。



三、導師介紹



姓名：高何伯鎧

經歷：

現任 OneStep 一步工作室 舞蹈老師

現任花蓮高商舞感社社師

現任 Shock 震撼健身房 流下 MV 舞 舞蹈老師

曾任花蓮救國團終身學習中心 舞蹈老師

曾任陽光健身房、有氧部門 流行Mv 舞蹈老師
層任花蓮高級農業學校 舞感社社團老師
現任波斯頓實驗小學 舞蹈老師
現任 瑞穗國中 高關懷或中輟預防輔導計畫課程 舞蹈老師

曾參加選秀節目「A級戰場」
曾在民視電視台實習民視（自媒體經營培訓）

專長課程：Jazz、流行MV舞、表演舞蹈編排、音樂剪輯、瑜珈

四、成果報告

在成發前兩個月，社員馬不停蹄地練習表演，放學留下來在學校會議室或自由廣場進行練習，也利用假日時間練習。幹部們協助教舞/雕舞。在夜晚燈光不充足的情況下，大家會拿手機的手電筒，繼續練習，不懈怠，不會的動作會主動發問。

社務資料

1. 吸收、訓練社員情形

入社有兩種方法：

(一) 電選：開學後我們會入班宣傳，填寫志願後，電腦抽取人選。

(二) 徵選：這屆的徵選時間在上學期的 9/9-9/10。

午休時間，徵選內容為自我介紹及 40 秒左右的舞蹈表演，評審由高二幹部及高三前任幹部擔任。

在社課中我們增強了拉筋的這部分，課餘練習時間增強了體能，例如跑步、核心訓練、基本功訓練。

2. 社團負責人交接情形

社長：統籌社團大小事、管理社團帳號、接待各表演、督促社員、練習狀況等事項。

副社長：領取點名簿、點名社團人數、場地申請單、社員公假單。

文書(舞教)：教舞、雕舞及做操、體能。

總務：管理社團收支、與社服廠商溝通、管理音響。

美宣：帳號照片美編、發想表演服裝

幹部交接表

社長 柯宇恩-何周翰

副社長 周聖芯-曹慧慈

文書 高苡瑄-葉珮涔

總務 高苡瑄-林宥彤

美宣 吳芯柔-李家馨

3. 社團宣傳狀況



hlbh.ds_ v• ⑥ + 三

分享便利貼



DS_花商舞感社

86
則貼文

398
位粉絲

20
追蹤中

舞者

HLBH Dance sensation

《活動接洽請私訊我們✉》

-☆

社長 @kitzh_09_ ☆... 更多

專業主控板

過去 30 天有 3,046 次瀏覽。

編輯個人檔案

分享個人檔案

電子郵件地址



目前持續經營社團 IG 帳號，內容包括：接洽活動、更新社團資訊等，也有上傳表演的影片供觀賞。

4. 社團公務及場地使用

社團公共音響由總務保管。

場地使用

上學期

圖書館二樓會議室

下學期

體育館舞台

放學/假日時間

一步工作室

其他資料

1. 參加校內外各項活動及競賽成果

(一) 校內

活動名稱	主辦單位	時間	地點
花商社博	花蓮高商	113/09/19	活動中心

活動名稱	主辦單位	時間	地點
花商迎新	花蓮高商	113/09/25	活動中心

活動名稱	主辦單位	時間	地點
花商社團成果發表會	花蓮高商	113/12/21	花蓮遠百

活動名稱	主辦單位	時間	地點

花商園遊會

花蓮高商

114/03/22

花商操場

(二)校外

活動名稱	主辦單位	時間	地點
愛花蓮・山海漫步走暨 珍惜資源愛地球	花蓮市公所	113/12/14	花蓮市太平洋公園 曙光廣場 (沙灘排球場前綠 地)

2.

上課狀況



3. 本學年社團優缺點及未來展望

這學年的優點是有接到校外的活動，幹部們在 110-2 期末上任不久便開始在暑假準備表演，認真負責，才有期初表演那精彩演出。成發表演前兩個月，大家都犧牲課餘的玩樂時間來練舞，可出席率忽高忽低，少部分社員較不認真。社員遇到不會的動作會主動問，積極性高，幹部們也很盡責教社員。雖然舞感社相較之下能力不足，但都是盡了全力，在態度上是合格的。

期望之後舞感社可以站上更多舞台，不限制於校內，多多到校外表演，增加經驗值。在社團課可以學到更多舞風，練好基本功，能力提升，一年比一年努力，學到團隊合作、默契培養。認識、學習各種舞風，在舞蹈中找到自信。