

國立花蓮高商-國樂社

社團評鑑



目錄

- 社團特色
- 社團教學目標
- 社團幹部
- 社團交接情形
- 吸收社員及訓練社員情形
- 樂器清單
- 公務使用及維護情形
- 社團演出
- 社團優缺點及未來展望

社團特色

國樂社是由一群喜愛音樂的學生共同組成，指導老師為何楓杰老師。現今的社員大多數是從國小階段就開始接觸國樂的社員，在各聲部老師的辛勤指導和大家的互相教學之下，讓社員們各個的功底都越來越紮實，實力也越來越好，即使練習不到短短幾個月，也能讓觀眾們看出我們對於國樂的熱忱。

社團教學目標

社員都秉持著熱情的學習動力和努力不懈的熱情，透過各個老師們的耐心教導之下一起努力朝著全國賽及音樂會邁進，我們要求的是紮實和一點一滴的累積，就是為了成就今日如此美好的國樂社。希望同學們都能沈浸在優柔的樂器聲中，在課業之餘除了能增修自己的品行、修生養性、陶冶心靈，也能讓自己多了一份興趣以及讓音樂聲停留在高中回憶。

社團幹部合作情形

社長：陳翊

對外代表社團、公布社團重大事務、社團事務管理、
領導社員、處理活動事宜

副社長：黃鈴寓

協助社長處理社團事務、上課點名作業、社團資料整理、公假程序、填寫社團綜合活動日誌、綜合活動日程表

總務：俞芷甯

管理社團帳目、採買社團所需用品

社團交接情形

經過老師與前社長和副社長的討論之下，選出能承擔帶領社團的這個責任的社員來擔任幹部，再由前任幹部交接學弟妹相關事項，以提升社團的行政能力，讓各個幹部各司其職，並讓交接人員能清楚了解到之後該如何處理相關事宜。

吸收社員及訓練社員情形

在何楓杰老師以及黃鈺筑組長的帶領下，我們也非常歡迎完全沒有音樂底子的同學加入，只要是你有學習的熱情、和肯努力的上進心，在高中才開始打基礎學起也不算晚！所以歡迎任何對國樂抱有熱誠的同學加入，利用社團課以外的時間加強基本工訓練，有利於社團的傳承，讓學弟妹能體驗及體會中國傳統樂器的美好，社員間互相的耐心教導讓所有有心想學習樂器的人只要繳少少的社費也能學習到不同樂器，每到新生訓練結束後我們也會發放 google 表單網址讓學弟妹能馬上填寫，立即加入！

表單網址：<https://goo.gl/forms/Fn77tvhFalWVNA0z1>

樂器清單

樂器名稱	數量
琵琶	6
柳琴	7
揚琴	3
高音笙	2
二胡	8
中胡	3
高胡	4
中阮	3
大阮	2
低音大提琴	2
大提琴	8
排鼓	1
泰鈴鑼	1
花盆鼓	2

其他樂器：大拔、小拔、大鑼、小鑼、三角鐵、鐵琴、木魚

公務使用及維護情形

國樂社的同學都非常遵守使用公共樂器規則，練習完會將樂器放進盒、袋等，平時也會使用除濕機，讓樂器盒內保持乾燥，避免琴弦和鐵製部分生鏽，社團時間也會安排值日生定期打掃教室，維持國樂室的整潔，離開國樂教室時會確實地將窗、電燈、冷氣、

電扇關閉，能拔掉插頭的也會拔除，防止漏電，並且將教室和電梯鎖上。

社團演出

日期	地點	名稱
2019/6/11	文化局	國管樂社團聯合發表音樂會
2019/8/27	學校體育館舞台	新生訓練

社團優缺點及未來展望

優點：

每到表演前夕不管是假日還是平日的午休或放學，大家都願意撥時間來參與練習，國樂社的大家相互學習及扶持，練習時都抱著愉快的心情，社團課大家也都勤奮練習，雖然練習的曲子都有一定的難度和進度，但是大家都不厭其煩的，努力讓這個社團變得更好。

缺點：

因為高中有許多相較國中課業上更大的壓力，及專業科目需要投入時間複習，因此練習時間的出席人數偶時會不一。

未來展望：

希望能吸收更多對國樂有熱情的同學一同參予國樂社，也期望國樂社能繼續往更遠大的目標前進，為的就是幫助學校及自己爭取榮譽，大家一起為這個社團共創佳績。