

4-4 第三類：圖文編輯技能

301 黃色小鴨

易 中 難

一、題目說明：

荷蘭籍設計者霍夫曼所設計的黃色小鴨，2013 年在台灣興起了一陣旋風。本題藉由黃色小鴨來台灣遊高雄、桃園與基隆，透過文字、圖片與資訊設計一份黃色小鴨的 DM。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

1.插入 **Bg.jpg** 圖片：

- 大小：與紙張大小相同。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面置中。
- 位於最底層。
- 設定替代文字的描述爲 BG.jpg。

2.編輯黃色小鴨的反射效果：透明度 50%、大小 15%、模糊 0.5pt、距離 0 pt。

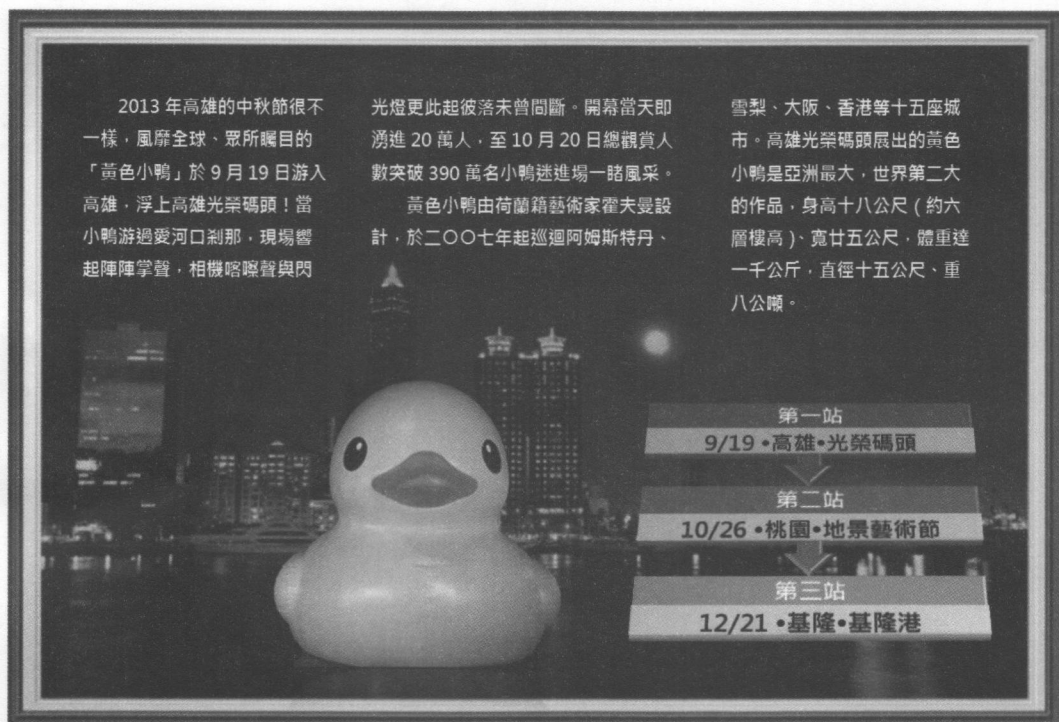
3.編輯 3 個黑色矩形：

- 取消群組，透明度爲 80%。
- 變成文字方塊，上、下、左、右邊界 0.1 公分，段落靠左對齊、文字靠上對齊。
- 由左至右建立文字方塊連結。
- 在最左邊的文字方塊上，插入 **WPD03-2.docx** 文字檔。

4.變更 SmartArt 圖形：

- 版面配置改為「區段流程圖」。
- 套用 SmartArt 樣式的「平面畫面」立體效果。

四、參考結果如下所示：



302 九族櫻花祭

易 中 難

一、題目說明：

九族文化村密集種植了台灣山櫻，春天時群櫻盛開，白天欣賞櫻花的千嬌百媚，夜晚看光雕櫻花更絢爛華麗，主管要求製作一份「九族櫻花祭」旅遊 DM，讓想要感受櫻花紛飛浪漫的員工，不妨報名參加賞櫻之旅！

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1. 頁面色彩改為「橙色」。

2. 以 **Wdsml.jpg** 圖片的 75% 比例做為浮水印（不刷淡）。


3. 編輯圖片：

- 套用「柔邊」20pt 圖片效果。
- 位置：對齊下邊界置中。
- 移到最下層。（或「置於文字之後」）

4. 編輯「九族櫻花祭」文字：

- 套用「轉換」中「追蹤路徑」的「向上拱形」文字效果。
- 寬 16 公分、高 12.5 公分。
- 字型格式：微軟正黑體、100 點。
- 位置：對齊下邊界置中。

5. 加入頁面框線：

- 套用  花邊、寬 20 點、色彩：RGB (140,50,50)。
- 「度量基準」離頁緣距離：上、下、左、右邊界 15 點。

四、參考結果如下所示：



303 美食天堂

易 中 難

一、題目說明：

名為「美食天堂」的日本料理店，要設計一份 Memu 供顧客點餐，Memu 以黑色系列為主軸，襯托出本店主打的招牌料理圖片與文字說明（取自文字檔），加上五星箭頭的 Logo，細節請依以下題意設計。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
（注意：切勿多輸入空白字元或段落）

三、設計項目：

- 1.插入 **Wpdfsh.jpg** 圖片，並設定：

- 高 16 公分、寬 21 公分。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的右下角。
- 移到最下層。
- 設定替代文字的描述為 **WPDFSH.jpg**。

- 2.左邊三張小圖片，由上而下分別對齊邊界的左上、左中及左下位置。

- 3.將  SmartArt 的「發散箭號」改為「集中箭號」版面配置，新

增 3 個箭頭，如右圖所示。



- 4.設定以下內容：

A.「美食天堂」圖片，套用「反射」中「反射變化」的「完全反射，相連」圖片效果。

B.頁面色彩為「黑色，文字 1」。

- 5.在虛線框內插入 **WPD03-2.docx** 檔案內容。

四、參考結果如下所示：



304 國際巨星馬友友

易 中 難

一、題目說明：

『美麗藝術巴洛克』專輯重現了當時歐洲王宮貴族迷人的音樂魅力，在馬友友的演奏下格外讓人沉醉。本文件是為了讓樂迷能更進一步了解此 CD 而設計，文中美化了標題，並將插入的圖片變成 CD 圖示，說明文字集中在大提琴左方，讓整體看起來更清晰美觀。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

- 1.「2004」的「文字填滿」色彩改為預設的「中度漸層-輔色 6」漸層色彩。
- 2.插入 **Wpdvcd.jpg** 圖片，並設定：
 - 文繞圖：方(矩)形。
 - 位置：水平位置距邊界 1 公分、垂直位置距邊界 3.8 公分。
 - 套用「預設格式」的「預設格式 10」圖片效果。
 - 設定替代文字的描述為 **WPDVCD.jpg**。
- 3.將最後一段的首三字「馬友友」設定首字放大繞邊 2 行高度。
- 4.編輯大提琴圖片：
 - 將大提琴圖片改為「緊密」文繞圖。
 - 設定圖片與文字距離：左邊 0 公分。
 - 套用「陰影」中「透視圖」的「左上方對角透視圖」圖片效果。
- 5.「太陽」圖案改為「五角星形」圖案，去外框，置於「2004」之後。

四、參考結果如下所示：

2004 國際巨星



馬友友 / YO-YO MA

美麗藝術巴洛克 / Vivaldi's Cello

馬友友與韋瓦第的跨時空對話
擦出令你驚艷的古樂火花
馬友友讓你穿越時空
愛上華麗炫目的巴洛克時代



馬友友 繼『繁花似錦巴洛克』和『城市樂章巴洛克』全球熱賣後，令樂迷們引頸期盼的馬友友全新專輯『美麗藝術巴洛克』，在美國 Billboard 古典榜七週冠軍蟬聯中！2004 年的全新專輯『美麗藝術巴洛克』，與荷蘭古樂指揮家湯庫普曼合作。為了忠實呈現韋瓦第時代音樂的原貌，馬友友找到了製琴大師史特拉第瓦里，忠實拉奏出韋瓦第時代的大提琴聲音。深沉、柔弱而細膩的大提琴音色，搭配起湯庫普曼的古樂團採用的古樂風格，就形成了這張華麗且動聽的韋瓦第演奏專輯。

305 火星大逼近

易 中 難

一、題目說明：

七萬三千年來最精彩的一次「火星大逼近」，2003 年掀起全球觀火星熱潮，學校於參觀國立臺灣科學教育館行前，特別製作一份「火星大逼近」文宣提供給學生參考。目前已取得火星圖片、火星資訊文字檔，希望將文字檔內容插入連結的文字方塊內，並以圖片當作背景。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

1.插入 **Wpdbal.jpg** 圖片，並設定：

- 高 17 公分、寬 25 公分。
- 文繞圖：方(矩)形。(或「緊密、穿透、上及下、文字在前、文字在後」文繞圖)
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的正中央。
- 設定替代文字的描述爲 **WPDBAL.jpg**。
- 移到最下層。

2.將「**MARS**」字型格式改為：Arial Black，「文字填滿」色彩改為「白色，背景 1」，「文字外框」寬度改為 2pt、色彩改為「黑色，文字 1」，如右圖所示。

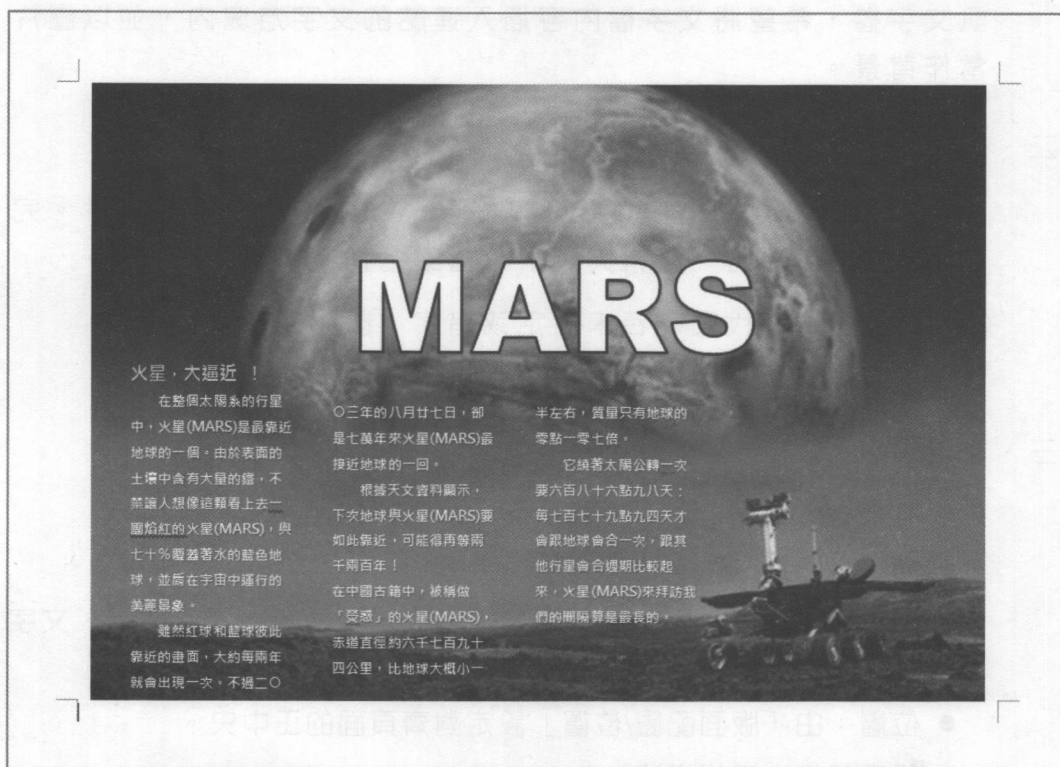
3.三個深紅色的文字方塊設定：

- 建立三個深紅色的文字方塊連結。
- 分別設定文字方塊的替代文字描述，由左至右依序爲「文字方塊 1」、「文字方塊 2」、「文字方塊 3」。

- 將 **WPD03-2.docx** 檔案的文字內容插入到左邊的文字方塊內。
- 利用「取代」功能，將白色文字中的「火星」改為「火星(MARS)」，其中的小括號(、)皆為半形。

4.取消文字方塊的填滿色彩。

四、參考結果如下所示：



306 台北 3C 展

易 中 難

一、題目說明：

某廠商想在台北 3C 展的攤位主牆上，設計一張主打「手機、相機、筆電、平板」產品的海報，將現有的簡單基本圖案，依題意要求編輯成具有整體、立體效果的標語，並以「台北 3C 展」作為背景。

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

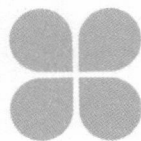
1.所有物件組成單一群組物件，位置：由「版面配置/位置」設定置於頁面中央，設定替代文字的描述為「3C 產品」。

2.編輯 4 個圓形圖案：

- A. 套用「陰影」中「內陰影」的「右上方對角內部」圖案效果。
- B. 在綠色圓、紅色圓、橙色圓及藍色圓內，依序新增「相機」、「手機」、「平板」及「筆電」文字，字型格式：微軟正黑體、40 點、「白色，背景 1」。

3.編輯 4 個圓角矩形圖案：

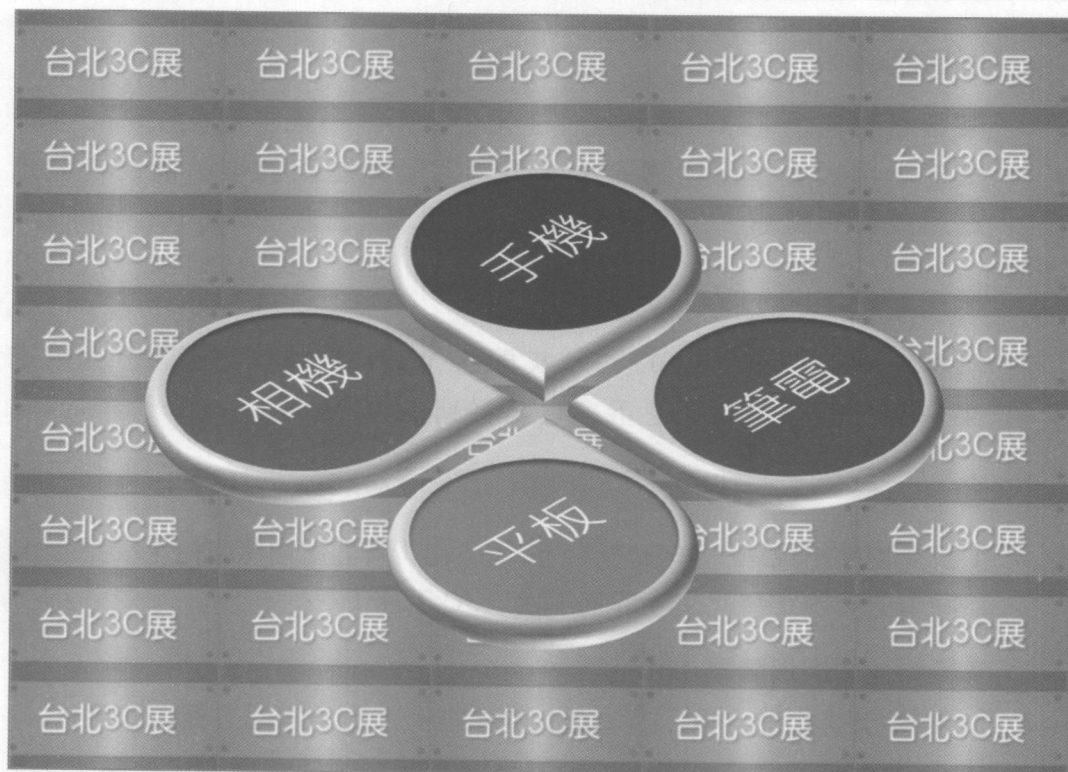
- A. 改為「淚滴形」圖案，直角朝中心，如右圖所示。
(提示：由左而右、由上而下依序設定 90° 、 180° 、 0° 、 270°)
- B. 取消框線。
- C. 浮凸效果：「上方浮凸」與「下方浮凸」皆為「圓形」，兩者的寬度及高度皆為 10pt。



4.將「3C 產品」群組套用「平行」的「軸線向上」立體旋轉效果。

5.以 **3c.jpg** 作為材質填滿頁面。

四、參考結果如下所示：



307 台南

易 中 難

一、題目說明：

臺南市和臺南縣於 2010 年 12 月 25 日起合併升格改制為直轄市，現今臺南市共 37 區。本文件的背景是以台南的二張照片合成，強化「台南」標題，以 38 個矩形標示出臺南市及 37 個區的名稱，並加外框裝飾。


二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

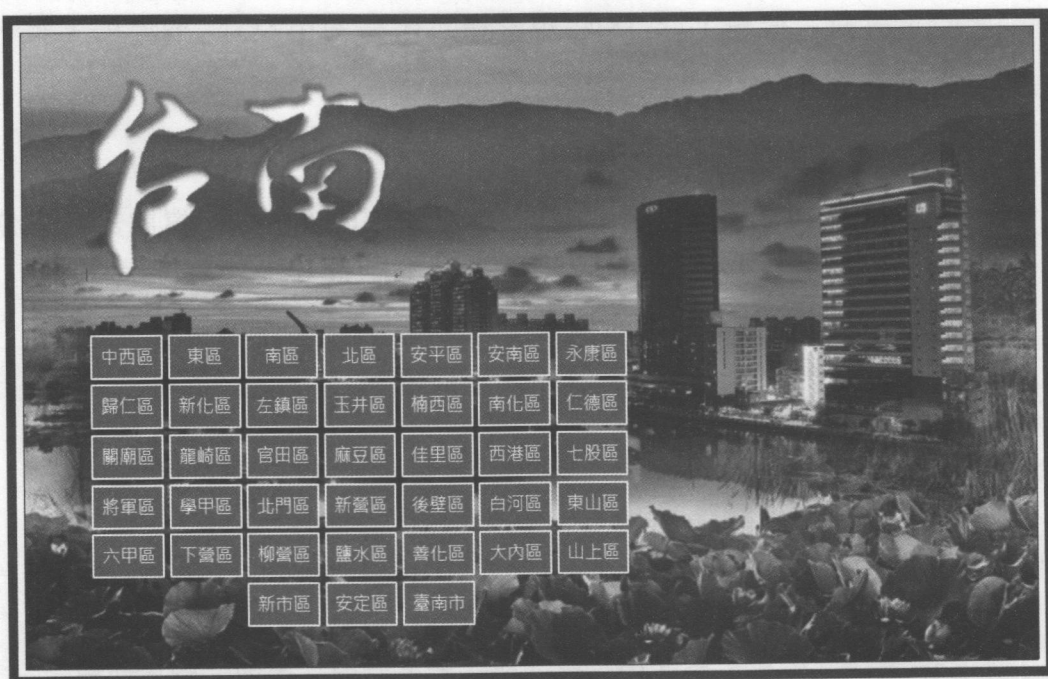
三、設計項目：

- 1.編輯第一段的圖片：(提示：利用「選取窗格」)
 - A.套用「光暈」中「光暈變化」的「紅色，強調色 2, 5pt 光暈」圖片效果。
 - B.套用「陰影」中「內陰影」的「左上方對角內部」圖片效果。
- 2.文字轉為 SmartArt 圖形：
 - 在第二個段落上，將所有文字套用「基本區塊清單」圖形。
 - 高 9 公分、寬 15 公分。
 - 字型格式：微軟正黑體、14 點。
 - 設定替代文字的描述為 smartart。
- 3.以 **Wpdp1.jpg** 作為材質填滿頁面。
- 4.插入 **Wpdp2.png** 圖片，並設定：
 - 文繞圖：文字在前。
 - 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面正中央。
 - 設定替代文字的描述為 **WPDP2.png**。
 - 柔邊 50 點。

5. 加入頁面框線：

- 套用  花邊、寬 20 點、色彩：RGB (102,51,0)。
- 「度量基準」離頁緣距離：上、下、左、右邊界 0 點。

四、參考結果如下所示：



308 路跑競賽活動

易 中 難

一、題目說明：

為配合日月潭國家風景區管理處舉辦的「日月潭環湖路跑賽」的宣傳，製作文宣歡迎熱愛路跑者踴躍報名挑戰大會精心安排的環湖路線賽，要求將現有的素材經繪圖工具的指定編輯後再插入背景…等。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

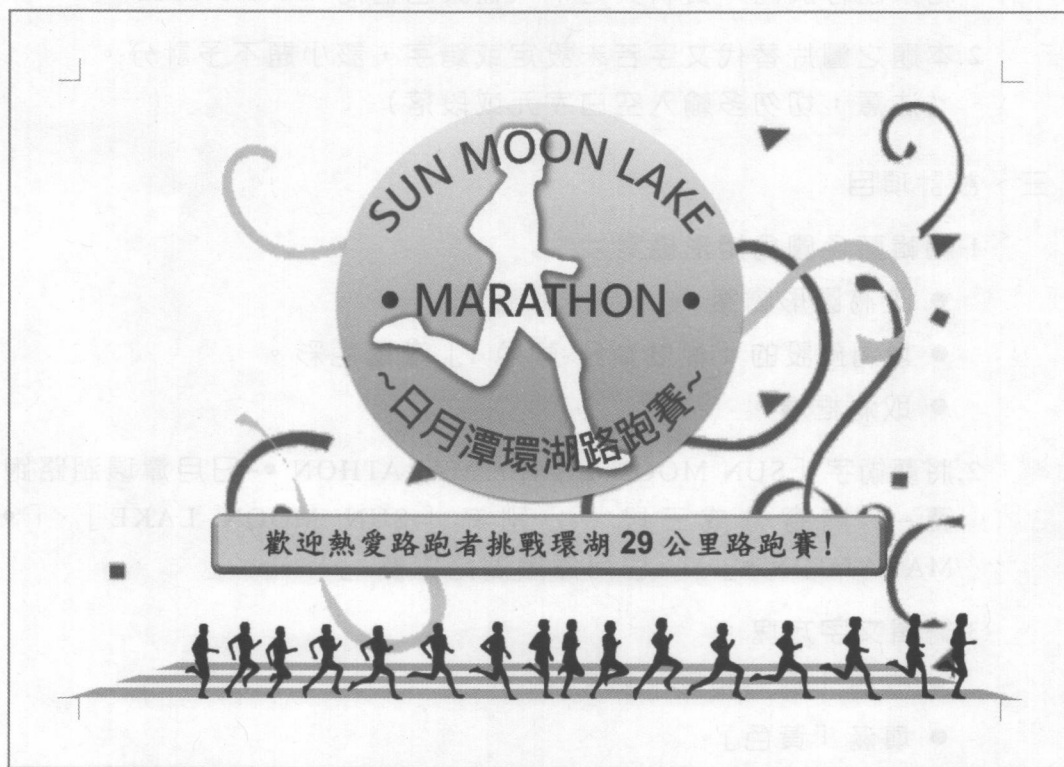
- 1.編輯藍色圓角矩形圖案：
 - 改為圓形圖案。
 - 填滿預設的「輕度漸層-輔色 1」漸層色彩。
 - 取消框線。
- 2.將藝術字「SUN MOON LAKE• MARATHON •~日月潭環湖路跑賽~」內容分成三段，分別為「SUN MOON LAKE」、「• MARATHON •」、「~日月潭環湖路跑賽~」。
- 3.編輯文字方塊：
 - 改為「圓角矩形」圖案。
 - 填滿「黃色」。
 - 設定立體格式效果，上方浮凸為「圓角」。
- 4.下方的 16 位選手設定：
 - 水平位置設定：固定最前及最後跑者水平位置，其餘對齊跑道等距分布。
 - 垂直位置設定：以左邊第一位選手站立的位置作為對齊的參考點。

- 將 16 位選手設定「群組」後，設定替代文字的描述為「選手」。

5. 插入 **Wpdlin.jpg** 圖片，並設定：

- 高 16 公分、寬 24 公分。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的正中央。
- 設定替代文字的描述為 WPDLIN.jpg。
- 黃色底透明化。
- 移到最下層。

四、參考結果如下所示：



309 奇幻漂流

易 中 難

一、題目說明：

校園首播的《少年 Pi 的奇幻漂流》電影是奧斯卡名導李安奇幻冒險 3D 鉅作！為讓全校師生共同見證史無前例的視覺新饗宴與永難忘懷的絕妙體驗，特別製作的電影海報，以圖片為背景、加上浮水印、鮮明的標題、李安得獎照及劇情說明組合而成。

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1. 以 **Life of pi.jpg** 作為材質填滿頁面。
2. 加上「Life of Pi」浮水印文字，字型格式：Arial Black。
3. 編輯「奇幻漂流」文字：
 - 直向排列。
 - 位置：對齊上邊界右頁緣。
4. 將李安圖片套用「預設格式」的「預設格式 1」圖片效果。
5. 編輯矩形框：
 - 在矩形框內插入 **WPD03-2.docx** 的文字內容。
 - 直向排列。
 - 取消框線。

四、參考結果如下所示：



奇幻漂流

奧斯卡名導 李安
最新奇幻冒險 3D 鉅作

《少年π的奇幻漂流》是根據全球暢銷小說家楊·馬爾所撰寫的同名小說改編而成的 3D 史詩奇幻鉅作，並由奧斯卡獎導演李安親自執導，是敘述一位少年在海上克服一切艱難困境獲得重生的故事。在創新的電影 3D 科技的結合下，《少年π的奇幻漂流》引領所有觀眾進入一個前所未有的史詩冒險旅程，充滿啟發並觸發心弦深處的悸動，讓整個探索之旅提升至另一個全新領域，共同見證史無前例的視覺新饗宴，帶給您永難忘懷的絕妙體驗。

310 福袋

易 中 難

一、題目說明：

公司隆重開幕，製作千個福袋酬謝顧客，只要購買就有機會抽中 60 吋液晶電視。這項活動將以張貼文宣做廣告，以福袋為主題，將天燈圖片作為液晶電視的畫面，強調買就抽，細節請依以下題意來設計。

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1. 以 **Wpdc.jpg** 作為材質填滿頁面。

2. 編輯「福袋」文字：

- 套用「填滿-深黃褐，背景 2，內陰影」文字藝術師效果。
- 字型格式：微軟正黑體、120 點、深紅色，文字外框色彩：「白色，背景 1」、寬度 2.25 點。
- 套用「轉換」中「變形」的「上下凹陷」文字效果。

3. 增加天燈圖片外框：色彩「黑色，文字 1，較淺 35%」，寬度 14pt。

4. 設定天燈圖片立體格式效果：

- 上方浮凸為「斜面」，寬度 15pt、高度 1pt。
- 下方浮凸為「斜面」，寬度 1pt、高度 1pt。
- 深度 30pt。

5. 設定天燈圖片立體旋轉效果：

- 套用「透視圖」的「正面透視圖」立體旋轉效果。
- X 軸旋轉 20°。
- 透視圖 55°。

6. 編輯橢圓圖案：

- 改為「二十四角星形」圖案。

- 移到最上層。
- 在圖案上新增「買就抽」文字，套用「填滿-白色，外框-輔色 2，強烈陰影-輔色 2」文字藝術師效果，字型格式：微軟正黑體、40 點。
- 設定文字與圖案各邊界皆為 0 公分。

四、參考結果如下所示：

