

4-4**第三類：圖文編輯技能****301 黃色小鴨**

易 中 難

一、題目說明：

荷蘭籍設計者霍夫曼所設計的黃色小鴨，2013 年在台灣興起了一陣旋風。本題藉由黃色小鴨來台灣遊高雄、桃園與基隆，透過文字、圖片與資訊設計一份黃色小鴨的 DM。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
2. 本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：**1. 插入 **Bg.jpg** 圖片：**

- 大小：與紙張大小相同。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面置中。
- 位於最底層。
- 設定替代文字的描述為 BG.jpg。

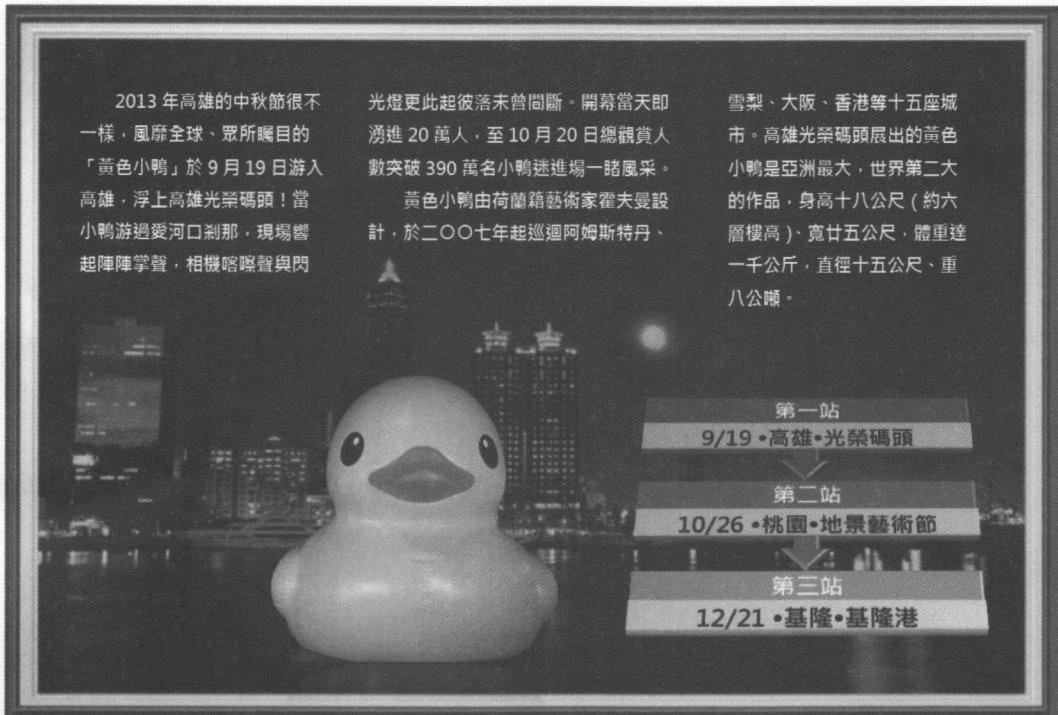
2. 編輯黃色小鴨的反射效果：透明度 50%、大小 15%、模糊 0.5pt、距離 0 pt。**3. 編輯 3 個黑色矩形：**

- 取消群組，透明度為 80%。
- 變成文字方塊，上、下、左、右邊界 0.1 公分，段落靠左對齊、文字靠上對齊。
- 由左至右建立文字方塊連結。
- 在最左邊的文字方塊上，插入 **WPD03-2.docx** 文字檔。

4. 變更 SmartArt 圖形：

- 版面配置改為「區段流程圖」。
- 套用 SmartArt 樣式的「平面畫面」立體效果。

四、參考結果如下所示：



302 九族櫻花祭

易 中 難

一、題目說明：

九族文化村密集種植了台灣山櫻，春天時群櫻盛開，白天欣賞櫻花的千嬌百媚，夜晚看光雕櫻花更絢爛華麗，主管要求製作一份「九族櫻花祭」旅遊 DM，讓想要感受櫻花紛飛浪漫的員工，不妨報名參加賞櫻之旅！

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啟 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1.頁面色彩改為「橙色」。

2.以 **Wdsml.jpg** 圖片的 75%比例做為浮水印（不刷淡）。

3.編輯圖片：

- 套用「柔邊」20pt 圖片效果。
- 位置：對齊下邊界置中。
- 移到最下層。（或「置於文字之後」）

4.編輯「九族櫻花祭」文字：

- 套用「轉換」中「追蹤路徑」的「向上拱形」文字效果。
- 寬 16 公分、高 12.5 公分。
- 字型格式：微軟正黑體、100 點。
- 位置：對齊下邊界置中。

5.加入頁面框線：

- 套用  花邊、寬 20 點、色彩：RGB (140,50,50)。
- 「度量基準」離頁緣距離：上、下、左、右邊界 15 點。

四、參考結果如下所示：



• 活動地點：新北市九族文化村
• 活動時間：2013年2月1日至3月31日
• 活動內容：
• 活動費用：
• 注意事項：
• 聯絡方式：

303 美食天堂

易 中 難

一、題目說明：

名為「美食天堂」的日本料理店，要設計一份 Memu 供顧客點餐，Memu 以黑色系列為主軸，襯托出本店主打的招牌料理圖片與文字說明（取自文字檔），加上五星箭頭的 Logo，細節請依以下題意設計。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
2. 本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：**1. 插入 **Wpdfsh.jpg** 圖片，並設定：**

- 高 16 公分、寬 21 公分。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的右下角。
- 移到最下層。
- 設定替代文字的描述為 WPDFSH.jpg。

2. 左邊三張小圖片，由上而下分別對齊邊界的左上、左中及左下位置。**3. 將  SmartArt 的「發散箭號」改為「集中箭號」版面配置，新增 3 個箭頭，如右圖所示。****4. 設定以下內容：**

- A. 「美食天堂」圖片，套用「反射」中「反射變化」的「完全反射，相連」圖片效果。
- B. 頁面色彩為「黑色，文字 1」。

5. 在虛線框內插入 **WPD03-2.docx 檔案內容。**

四、參考結果如下所示：



304 國際巨星馬友友

易 中 難

一、題目說明：

『美麗藝術巴洛克』專輯重現了當時歐洲王宮貴族迷人的音樂魅力，在馬友友的演奏下格外讓人沉醉。本文件是為了讓樂迷能更進一步了解此 CD 而設計，文中美化了標題，並將插入的圖片變成 CD 圖示，說明文字集中在大提琴左方，讓整體看起來更清晰美觀。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
2. 本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

1. 「2004」的「文字填滿」色彩改為預設的「中度漸層-輔色 6」漸層色彩。
2. 插入 **Wpdvcd.jpg** 圖片，並設定：
 - 文繞圖：方(矩)形。
 - 位置：水平位置距邊界 1 公分、垂直位置距邊界 3.8 公分。
 - 套用「預設格式」的「預設格式 10」圖片效果。
 - 設定替代文字的描述為 WPDVCD.jpg。
3. 將最後一段的首三字「馬友友」設定首字放大繞邊 2 行高度。
4. 編輯大提琴圖片：
 - 將大提琴圖片改為「緊密」文繞圖。
 - 設定圖片與文字距離：左邊 0 公分。
 - 套用「陰影」中「透視圖」的「左上方對角透視圖」圖片效果。
5. 「太陽」圖案改為「五角星形」圖案，去外框，置於「2004」之後。

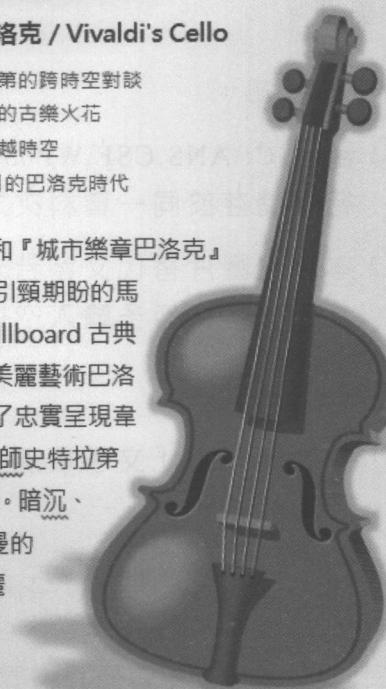
四、參考結果如下所示：

2004 國際巨星

馬友友 / YO-YO MA

美麗藝術巴洛克 / Vivaldi's Cello

馬友友與韋瓦第的跨時空對談
擦出令你驚艷的古樂火花
馬友友讓你穿越時空
愛上華麗炫目的巴洛克時代



馬友友

繼『繁花似錦巴洛克』和『城市樂章巴洛克』
全球熱賣後，令樂迷們引頸期盼的馬
友友全新專輯『美麗藝術巴洛克』，在美國 Billboard 古典
榜七週冠軍蟬聯中！2004 年的全新專輯『美麗藝術巴洛
克』，與荷蘭古樂指揮家湯庫普曼合作。為了忠實呈現韋
瓦第時代音樂的原貌，馬友友找到了製琴大師史特拉第
瓦里，忠實拉奏出韋瓦第時代的大提琴聲音。暗沉、
柔弱而細膩的大提琴音色，搭配起湯庫普曼的
古樂團採用的古樂風格，就形成了這張華麗
且動聽的韋瓦第演奏專輯。

305 火星大逼近

易 中 難

一、題目說明：

七萬三千年來最精彩的一次「火星大逼近」，2003 年掀起全球觀火星熱潮，學校於參觀國立臺灣科學教育館行前，特別製作一份「火星大逼近」文宣提供給學生參考。目前已取得火星圖片、火星資訊文字檔，希望將文字檔內容插入連結的文字方塊內，並以圖片當作背景。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
2. 本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：**1. 插入 **Wpdbl.jpg** 圖片，並設定：**

- 高 17 公分、寬 25 公分。
- 文繞圖：方(矩)形。(或「緊密、穿透、上及下、文字在前、文字在後」文繞圖)
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的正中央。
- 設定替代文字的描述為 WPDBAL.jpg。
- 移到最下層。

2. 將「MARS」字型格式改為：Arial Black，「文字填滿」色彩改為「白色，背景 1」，「文字外框」寬度改為 2pt、色彩改為「黑色，文字 1」，如右圖所示。

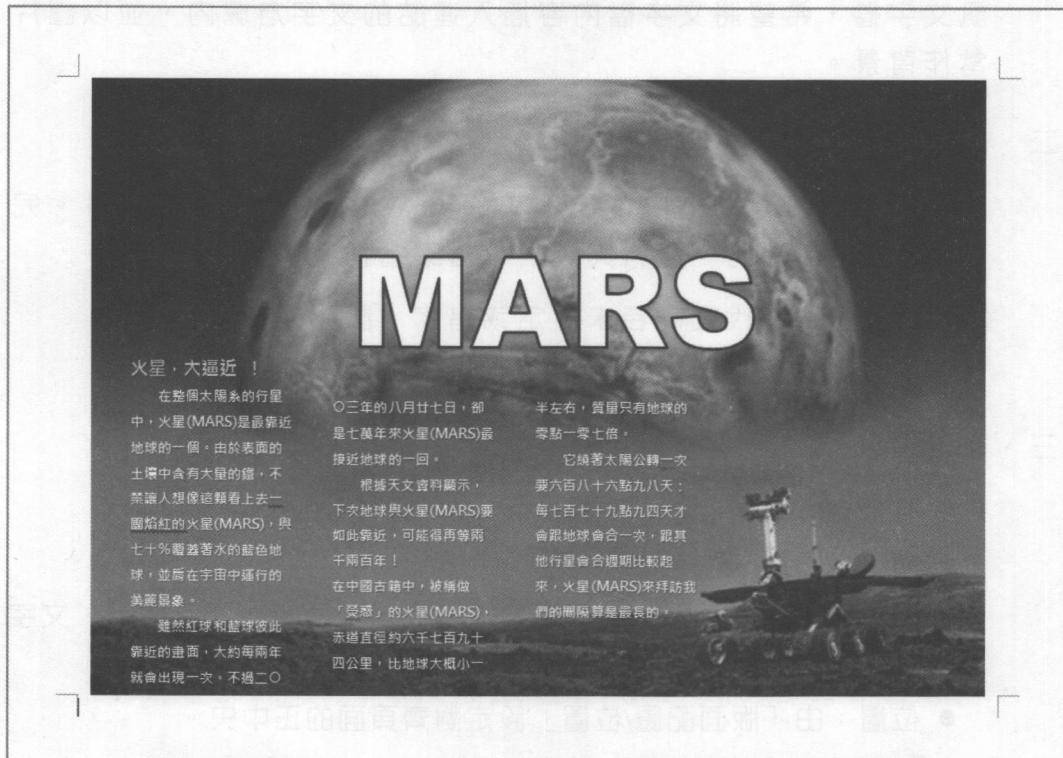

3. 三個深紅色的文字方塊設定：

- 建立三個深紅色的文字方塊連結。
- 分別設定文字方塊的替代文字描述，由左至右依序為「文字方塊 1」、「文字方塊 2」、「文字方塊 3」。

- 將 **WPD03-2.docx** 檔案的文字內容插入到左邊的文字方塊內。
- 利用「取代」功能，將白色文字中的「火星」改為「火星(MARS)」，其中的小括號()皆為半形。

4. 取消文字方塊的填滿色彩。

四、參考結果如下所示：



306 台北 3C 展

易 中 難

一、題目說明：

某廠商想在台北 3C 展的攤位主牆上，設計一張主打「手機、相機、筆電、平板」產品的海報，將現有的簡單基本圖案，依題意要求編輯成具有整體、立體效果的標語，並以「台北 3C 展」作為背景。

二、作答須知：

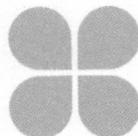
請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啟 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1.所有物件組成單一群組物件，位置：由「版面配置/位置」設定置於頁面中央，設定替代文字的描述為「3C 產品」。

2.編輯 4 個圓形圖案：

- A. 套用「陰影」中「內陰影」的「右上方對角內部」圖案效果。
- B. 在綠色圓、紅色圓、橙色圓及藍色圓內，依序新增「相機」、「手機」、「平板」及「筆電」文字，字型格式：微軟正黑體、40 點、「白色，背景 1」。

**3.編輯 4 個圓角矩形圖案：**

- A. 改為「淚滴形」圖案，直角朝中心，如右圖所示。

(提示：由左而右、由上而下依序設定 90° 、 180° 、 0° 、 270°)

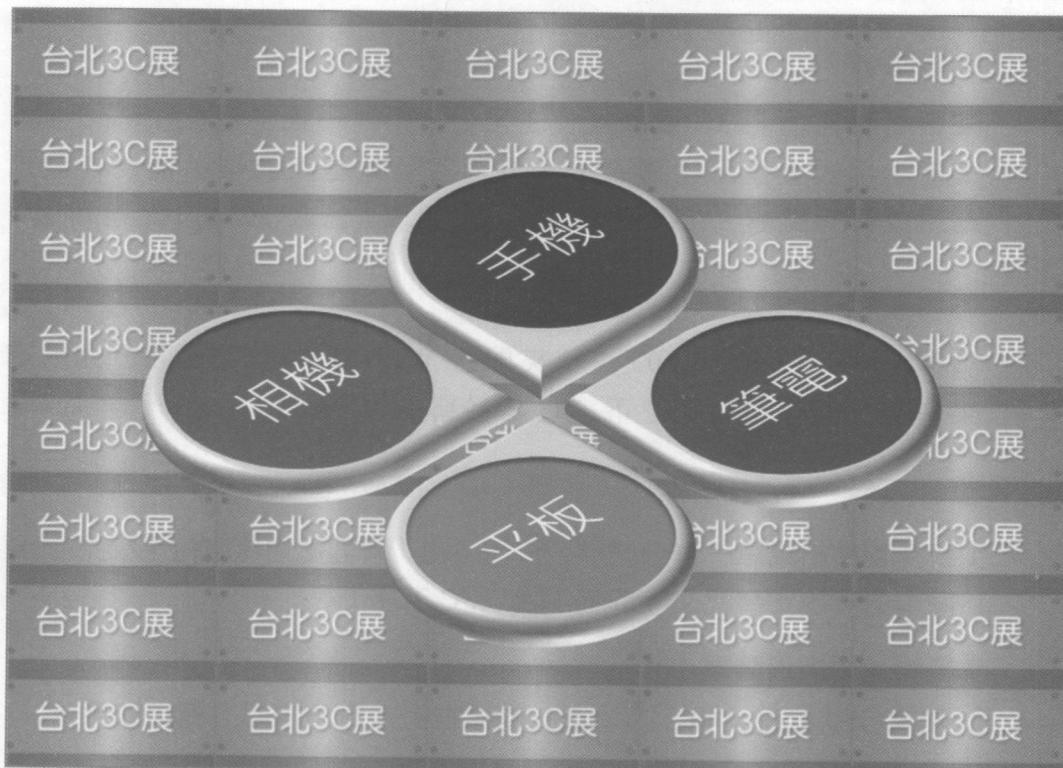
- B. 取消框線。

- C. 浮凸效果：「上方浮凸」與「下方浮凸」皆為「圓形」，兩者的寬度及高度皆為 10pt。

- 4.將「3C 產品」群組套用「平行」的「軸線向上」立體旋轉效果。

- 5.以 **3c.jpg** 作為材質填滿頁面。

四、參考結果如下所示：



307 台南

易 中 難

一、題目說明：

臺南市和臺南縣於 2010 年 12 月 25 日起合併升格改制為直轄市，現今臺南市共 37 區。本文件的背景是以臺南的二張照片合成，強化「臺南」標題，以 38 個矩形標示出臺南市及 37 個區的名稱，並加外框裝飾。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
2. 本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

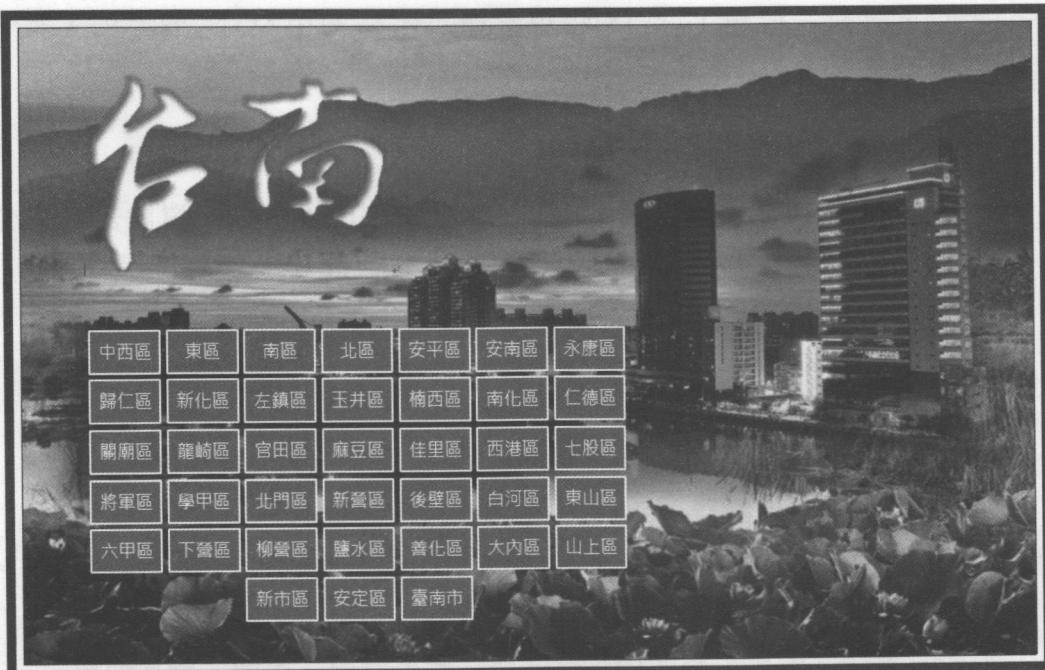
三、設計項目：

1. 編輯第一段的圖片：(提示：利用「選取窗格」)
 - A. 套用「光暈」中「光暈變化」的「紅色，強調色 2, 5pt 光暈」圖片效果。
 - B. 套用「陰影」中「內陰影」的「左上方對角內部」圖片效果。
2. 文字轉為 SmartArt 圖形：
 - 在第二個段落上，將所有文字套用「基本區塊清單」圖形。
 - 高 9 公分、寬 15 公分。
 - 字型格式：微軟正黑體、14 點。
 - 設定替代文字的描述為 smartart。
3. 以 **WpdP1.jpg** 作為材質填滿頁面。
4. 插入 **WpdP2.png** 圖片，並設定：
 - 文繞圖：文字在前。
 - 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面正中央。
 - 設定替代文字的描述為 **WPDP2.png**。
 - 柔邊 50 點。

5.加入頁面框線：

- 套用 花邊、寬 20 點、色彩：RGB (102,51,0)。
- 「度量基準」離頁緣距離：上、下、左、右邊界 0 點。

四、參考結果如下所示：



308 路跑競賽活動

易 中 難

一、題目說明：

為配合日月潭國家風景區管理處舉辦的「日月潭環湖路跑賽」的宣傳，製作文宣歡迎熱愛路跑者踴躍報名挑戰大會精心安排的環湖路線賽，要求將現有的素材經繪圖工具的指定編輯後再插入背景…等。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啟 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。
- 2.本題之圖片替代文字若未設定或錯字，該小題不予計分。
(注意：切勿多輸入空白字元或段落)

三、設計項目：

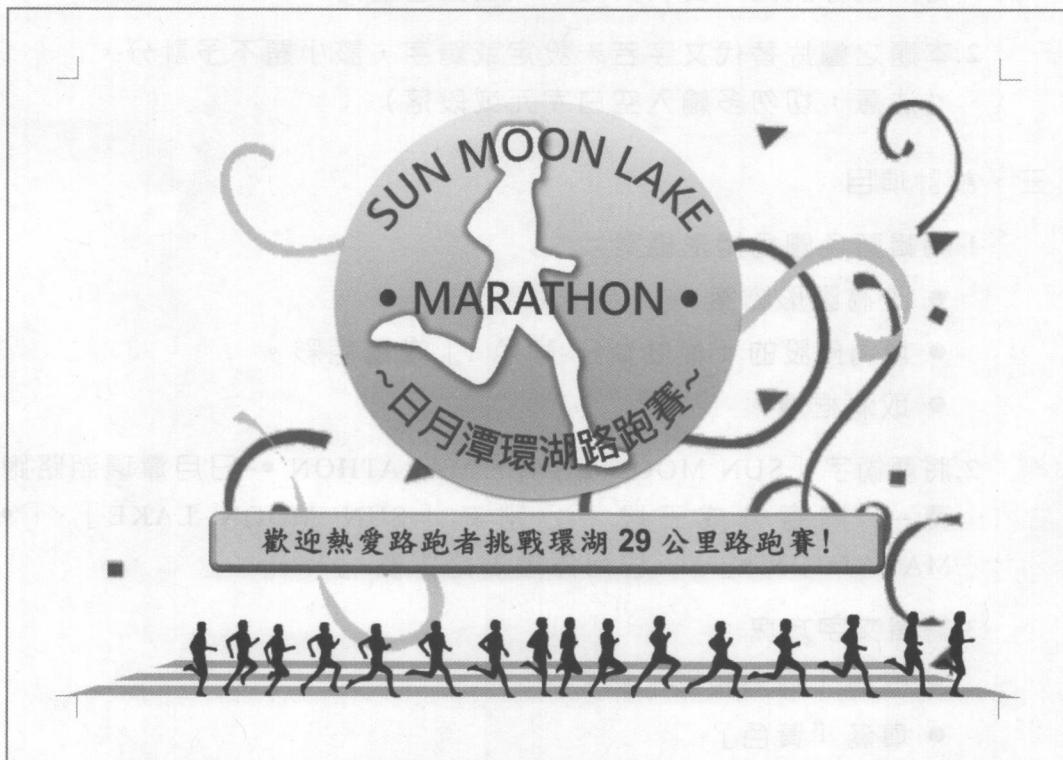
- 1.編輯藍色圓角矩形圖案：
 - 改為圓形圖案。
 - 填滿預設的「輕度漸層-輔色 1」漸層色彩。
 - 取消框線。
- 2.將藝術字「SUN MOON LAKE• MARATHON •~日月潭環湖路跑賽~」內容分成三段，分別為「SUN MOON LAKE」、「• MARATHON •」、「~日月潭環湖路跑賽~」。
- 3.編輯文字方塊：
 - 改為「圓角矩形」圖案。
 - 填滿「黃色」。
 - 設定立體格式效果，上方浮凸為「圓角」。
- 4.下方的 16 位選手設定：
 - 水平位置設定：固定最前及最後跑者水平位置，其餘對齊跑道等距分布。
 - 垂置位置設定：以左邊第一位選手站立的位置作為對齊的參考點。

- 將 16 位選手設定「群組」後，設定替代文字的描述為「選手」。

5. 插入 **Wpdlin.jpg** 圖片，並設定：

- 高 16 公分、寬 24 公分。
- 文繞圖：文字在前。
- 位置：由「版面配置/位置」設定對齊頁面的正中央。
- 設定替代文字的描述為 WPDLIN.jpg。
- 黃色底透明化。
- 移到最下層。

四、參考結果如下所示：



309 奇幻漂流

易 中 難

一、題目說明：

校園首播的《少年 Pi 的奇幻漂流》電影是奧斯卡名導李安奇幻冒險 3D 鉅作！為讓全校師生共同見證史無前例的視覺饗宴與永難忘懷的絕妙體驗，特別製作的電影海報，以圖片為背景、加上浮水印、鮮明的標題、李安得獎照及劇情說明組合而成。

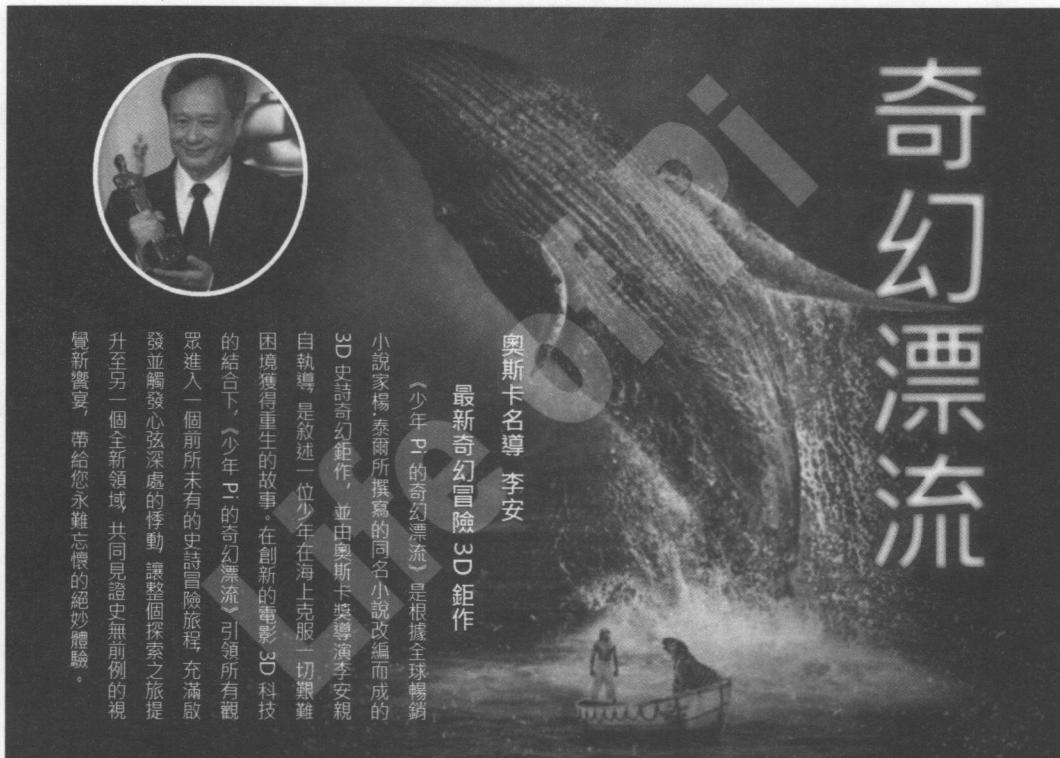
二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啓 **WPD03-1.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

- 1.以 **Life of pi.jpg** 作為材質填滿頁面。
- 2.加上「Life of Pi」浮水印文字，字型格式：Arial Black。
- 3.編輯「奇幻漂流」文字：
 - 直向排列。
 - 位置：對齊上邊界右頁緣。
- 4.將李安圖片套用「預設格式」的「預設格式 1」圖片效果。
- 5.編輯矩形框：
 - 在矩形框內插入 **WPD03-2.docx** 的文字內容。
 - 直向排列。
 - 取消框線。

四、參考結果如下所示：



310 福袋

易 中 難

一、題目說明：

公司隆重開幕，製作千個福袋酬謝顧客，只要購買就有機會抽中 60 吋液晶電視。這項活動將以張貼文宣做廣告，以福袋為主題，將天燈圖片作為液晶電視的畫面，強調買就抽，細節請依以下題意來設計。

二、作答須知：

請至 C:\ANS.CSF\WP03 資料夾開啟 **WPD03.docx** 檔設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **WPA03.docx**。

三、設計項目：

1.以 **WpdC.jpg** 作為材質填滿頁面。

2.編輯「福袋」文字：

- 套用「填滿-深黃褐，背景 2，內陰影」文字藝術師效果。
- 字型格式：微軟正黑體、120 點、深紅色，文字外框色彩：「白色，背景 1」、寬度 2.25 點。
- 套用「轉換」中「變形」的「上下凹陷」文字效果。

3.增加天燈圖片外框：色彩「黑色，文字 1，較淺 35%」，寬度 14pt。

4.設定天燈圖片立體格式效果：

- 上方浮凸為「斜面」，寬度 15pt、高度 1pt。
- 下方浮凸為「斜面」，寬度 1pt、高度 1pt。
- 深度 30pt。

5.設定天燈圖片立體旋轉效果：

- 套用「透視圖」的「正面透視圖」立體旋轉效果。
- X 軸旋轉 20°。
- 透視圖 55°。

6.編輯橢圓圖案：

- 改為「二十四角星形」圖案。

- 移到最上層。
- 在圖案上新增「買就抽」文字，套用「填滿-白色，外框-輔色 2，強烈陰影-輔色 2」文字藝術師效果，字型格式：微軟正黑體、40 點。
- 設定文字與圖片各邊界皆為 0 公分。

四、參考結果如下所示：

