

社團活動 -管樂

國立花蓮高商

會計事務科一年級

個人資料

111學年度-2

目錄

一、前言

二、2021.10.31宜商交流

三、2021.11.21文創園區表演

四、2021.12.09花蓮縣110學年度學生音樂比賽

五、活動心得

前言

我踏入管樂團是國小六年級升國一的暑假，當初會參加管樂團是因為國小我是直笛隊，老師就鼓勵我們可以去參加宜昌國中管樂團，延續對音樂的熱愛，最後決定去試試看，一進入管樂團，我很緊張，人非常的多，也看到了以前一起在直笛隊的學長姐，有一種又回到直笛隊的感覺，心中也放鬆了不少。接著我們的指揮郭老師就帮大家分配樂器，而當初的我對管樂器並不熟悉，不知道會分配到甚麼樂器，最後我很幸運的分配到豎笛組，因為豎笛組的學姐很多都是直笛隊畢業的學姐，所以學姐一有空隙時間都會來教我，分享一些管樂團的事情，也很感謝學姐，讓我在管樂學習得很開心，交給我的技巧也真的都很有效，而我也就這樣在宜中管樂團練了三年，這段時間現在回憶起來真的都非常非常珍貴，也很想念在宜中管樂團的時光。

2021.10.31宜商交流

演奏曲目

Sirius-Shining Stars&日本風情畫JapaneseGraffiti XVIII



表演前彩排

經驗與心得分享

宜商交流是步入花商管樂的第一次表演，由宜商管樂、宜商國樂、花商管樂和花商國樂攜手共同完成這次的音樂會，這場音樂會可說是收穫滿滿，結交到外縣市志同道合的朋友，還有了為比賽前累積的經驗，最後也完美的為這場音樂會畫下了據點。



花商&宜商交流海報

2021.11.21文創園區表演

演奏曲目

日本風情畫Japanese Graffiti XVIII & Christmas movies
& Kanon rock



後臺自主練習



正式表演



經驗與心得分享

文創表演是我特別有回憶的一次表演，是第一次在戶外表演，那時候天氣特別好，艷陽高照，我們的樂器在太陽的照射下，顯得格外閃耀。大部分的人們可能覺得管樂是室內樂，不會在戶外表演，但我們用行動證明了管樂是可以在戶外表演的，可能沒有像音樂廳有設計過的牆壁使樂器的聲音有集中或突出音色的效果，但通過大家的努力練習，最後呈現的結果還是很不錯的。



圖片敘述文字

2021.12.09花蓮縣110學年度學生音樂比賽

比賽曲目

指定曲:Concert Prelude

自選曲:Sirius Shining Stars



賽前準備



經驗與心得分享

這次的縣賽以91.02分取得特優的成績，但也很遺憾的輸給花女0.04分沒有取得代表權，很可惜，卻也給了我們一個教訓，音準方面是我們管樂團最大的問題，所以比賽完之後的每一次團練，都會花比以往多一些得時間來調音，培養大家之間的默契，調和大家的音色，藉此希望在下一次的比賽拿出最好的狀態，贏得比賽，或的代表權，為校爭光。



正式比賽

活動心得

其實在很多人眼裡看來，我們花大把的時間來練習，感覺是在浪費時間，但台上一分鐘，台下十年功，如果我們都不花時間與精力來練習，那麼誰會來找我們管樂團表演？又有甚麼權力去參加比賽？在我看來，管樂帶給我的是對一件事物的堅持，當你想把一件事情做好，一定一定就是努力堅持不懈的去完成它，而不是懶懶散散的，我們沒有絕對的天賦，但是卻有絕對的努力，當大家有同一個目標，比賽要贏、表演不能丟臉，我們就會卯足全力的去練習、互相督促，所以管樂團屢獲佳績的背後就只有我們自己知道過程真的很辛苦很累，會想要偷懶，會想編一個理由請假不想去練習，但我們都堅持下來，慢慢養成習慣，時間到了就去練習，休息時間就好好休息，養成自律的習慣，練管樂是我堅持最久的一件事，到現在還是一天不碰樂器都會手癢，所以用心去發掘自己熱愛的事物，不管多累都要堅持，或許付出的時間與精力不與收穫成正比，但做自己喜歡的事情，何嘗不是一件確幸呢？